

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

DUYGULARIM AÇIĞA ÇIKIYOR

Gelişim Alanı	Sosyal Duygusal
Yeterlik Alanı	Duyguları Anlama ve Yönetme
Kazanım/Hafta	Duyguların uygun olan ve olmayan ifade etme biçimlerini ayırt eder./17. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk. (Bir etkinlik saati)
Araç Gereçler	<ol style="list-style-type: none"> 1. Çalışma Yaprağı-1 2. Çalışma Yaprağı-2 3. Çalışma Yaprağı-3 4. Bant 5. Kalem
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	<ol style="list-style-type: none"> 1. Çalışma Yaprağı-1 çocukların görebileceği büyüklükte çıkarılmalıdır. 2. Çalışma Yaprağı-2 bir adet çoğaltılır. 3. Çalışma Yaprağı-3 çocuk sayısı kadar çoğaltılır.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aşağıdaki yönerge ile etkinlik başlatılır: <i>"Çocuklar yaşadığımız olaylar karşısında mutluluk, öfke, korku, utanç, şaşkınlık, üzüntü vb. bazı duyguları hissederiz ve bu duyguları karşı tarafa ifade etmek isteriz. İşte bu hafta yaşanan duyguların insanlara nasıl ifade edildiğini göreceğiz."</i> 2. Çalışma Yaprağı-1'deki görsel tahtaya asılır. Çocuklardan resimde gördükleri durumun ne olduğunu, onlara neler çağrıştırdığını düşünmeleri istenir. Alınan cevaplar tartışıldıktan sonra çocuklara aşağıdaki yönerge verilir: <i>"Çocuklar, bu gördüğünüz resimdeki kızın adı Selin. Şimdi size Selin ve annesinin o gün neler yaşadığından bahsedeceğim ve sonra hep birlikte bu durum üzerine konuşacağız."</i> 3. Çocuklara Çalışma Yaprağı-2'deki örnek olay okunur. 4. Çocuklara Çalışma Yaprağı-3 dağıtılır ve Selin'in duygularını nasıl ifade ettiğini buradan bularak daire içine almaları istenir. 5. Daha sonra aşağıdaki tartışma soruları çocuklara yöneltilerek çocuklar, duygu ve düşüncelerini paylaşmaları için cesaretlendirilir. <ul style="list-style-type: none"> • Selin hangi duyguları hissetmiş olabilir? • Selin'in anne ve babası neler hissetmiş olabilir?

Süreç (Uygulama Basamakları):

- Selin bu duygularını nasıl ifade etmiştir?
 - Selin duygularını başka hangi biçimde ifade edebilirdi?
 - Selin'in duygularını bu şekilde ifade etmesinin sonuçları neler olabilir?
 - Selin'in yerinde siz olsaydınız duygularınızı nasıl ifade ederdiniz?
6. Aşağıdaki açıklama ile etkinlik sonlandırılır:

"Çocuklar duygularımızı ifade edebilmek çok önemlidir. Çünkü insanların yaşadıkları durum karşısında bizim ne hissettiğimizi ve ne istediğimizi anlamalarına yardımcı olur. Aynı zamanda duygularımızı ifade edemediğimizde bu durum bizi rahatsız edebilir ve sonrasında bu duygular karşımızdaki kişilere uygun olmayan şekillerde kendilerini gösterebilirler."

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Çocuklardan bir hafta boyunca yaşanan durumlar karşısında ne hissettiklerini ve duygularını nasıl ifade ettiklerini gözlemlemeleri istenir.

Uygulayıcıya Not:

1. Çalışma Yaprağı-2'deki örnek olay sınıftaki problem durumlarına veya uygulayıcının ele almak istediği bir konuya göre değiştirilebilir.
2. Çalışma Yaprağı-2'deki örnek olay okunurken Selin'in davranışları vurgulanarak okunmalı, Çalışma Yaprağı-3'ü işaretlemekte zorlanan çocuklara örnek olaydan hatırlatmalar yapılarak yardımcı olunmalıdır.
3. Sınıfta çalışma yapraklarında ismi geçen kahraman ile aynı isme sahip bir çocuk var ise kahramanın ismi değiştirilmelidir.

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Çalışma Yaprağı-1'deki görme bakımından sınırlı becerileri olan öğrenciler için betimlenerek anlatılabilir ya da görseldeki resimler ve yazılar kontrast bir zemin üzerine yapıştırılarak, dokunsal özellikler eklenerek görme bakımından işlevsel hâle getirilebilir.
2. Çalışma Yaprağı-2'de yer alan örnek olay okunurken görselleri de öğrencilere gösterilebilir.
3. Öğrencilerin Çalışma Yaprağı-3'ü kendi performanslarına göre farklı tepkilerle işaretlemeleri (örneğin sadece çizgi çizerek veya hangi resim olduğunu anlatarak) istenebilir.
4. Sorular basitleştirilerek öğrencilerin sürece katılımları desteklenebilir.

Etkinliği Geliştiren:

Özge TIĞLI

Çalışma Yapradı 1



Örnek Olay

Selin ailesiyle vakit geçirmeyi çok seven bir çocukmuş. Bir gün ailesiyle hafta sonu tatili için plan yapmışlar ve çok güzel bir parka gelmişler. Parkın ortasında yapay bir göl, etrafında oyuncak, pamuk şeker satan satıcılar ve yemek yerleri varmış. Selin dondurmacının önüne geldiğinde ise anne ve babasından ona dondurma almalarını istemiş.

Annesi ise;

“Selin tüm hafta hastaydın. Daha yeni yeni iyileşiyorsun. Bu nedenle dondurma yemen doğru değil.” demiş.

Selin ise annesinin bu cevabına karşılık ağlamaya başlamış ve;

“Anne bana o dondurmadan al.” demiş.

Annesi ise Selin’in dondurma yememesi gerektiği konusunda oldukça kararlıymış. Selin birden yolun ortasında bağırma ve yüksek sesle ağlamaya başlamış. Yol boyunca yüksek sesle ağlamaya devam etmiş. Selin gezi boyunca sorulan soruların hiçbirine cevap vermemiş, kimseyle de konuşmamış. Hem Selin hem de ailesi bu geziden keyif almamaya başladıkları için eve gitmeye karar vermişler. Selin evde de ailesiyle konuşmamış.

Bir süre sakin bir şekilde odasında bekledikten sonra annesinin yanına gitmiş ve;

“Anne sadece canım çok dondurma yemek istemişti. Almadığın için çok üzüldüm ve o yüzden öyle davrandım.” demiş.

Annesi ise;

“Daha fazla hasta olmandan korktuğum için dondurma yemeni istemiştim. Ama madem bu kadar canın çekiyor sen iyileştikten hemen sonra babanla birlikte bir dondurmacıya gidebiliriz.” demiş.

Selin ayağa kalkarak annesine sarılmış ve ona;

“Teşekkür ederim annem.” demiş.

Çalışma Yaprağı 3

